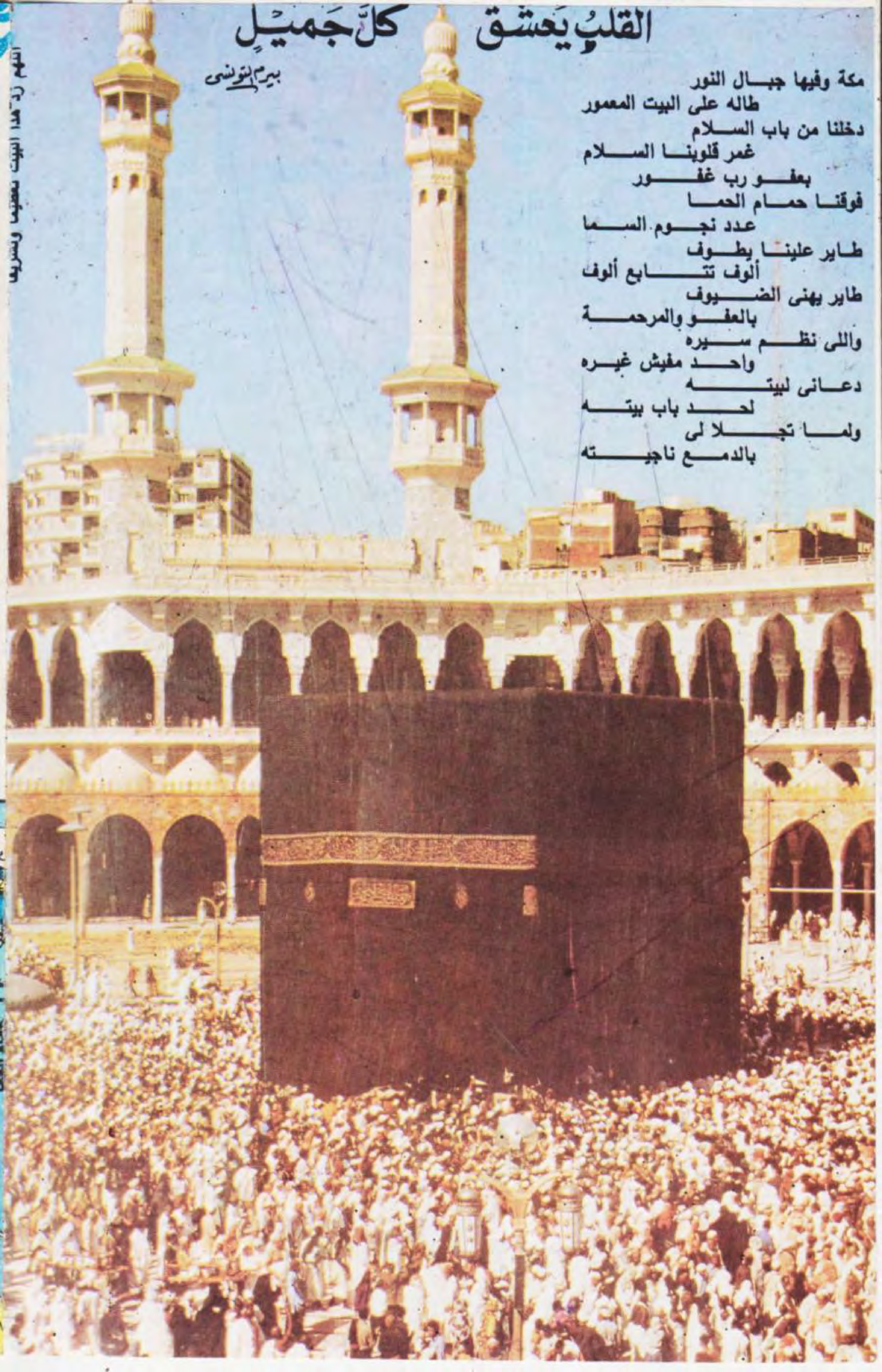


العدد ١٩٨٩ - ٢٢ مايو ١٩٩٤ - ١١ ذو الحجة ١٤١٤ - الثمن ٣٠ قرشاً
سمير
١٩٥٦
١٩٩٤
للشباب .. للبنات .. للجميع
من سن ٨ إلى ٨٨
عيد سعيد
موعدك مع :
رعاية الكعبة المشرفة
أغاني العيد
أنزل ياولد
كفاية لعب..
أما شقاوه ؟
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير
معوان على التفوق
والنجاح
amirart1969
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


القلبُ يَعشق كلَّ جَميلِ
بيرم التونسي
مكة وفيها جبال النور
طاله على البيت المعمور
دخلنا من باب السلام
غمر قلوبنا السلام
بعفو رب غفور
فوقنا حمام الحما
عدد نجوم السما
طاير علينا يطوف
ألوف تتابع ألوف
طاير يهنى الضيوف
بالعفو والمرحمة
واللى نظم سيره
واحد مفيش غيره
دعانى لبيته
لحد باب بيته
ولما تجلا لى
بالدمع ناجيته

حبايب قلبي



دارت محركات الطائرة ، وارتفعت اصوات الناس ، وغطت على صوت المحركات وهم يرددون فى خشوع :

" لبيك اللهم لبيك .. ان الحمد والنعمة لك والملك .. لاشريك لك لبيك " .

ومع الناس فى الطائرة ، ومع اصوات الملبين الهادرة ، يشعر الانسان انه فى مسجد فى السماء ..

وفى السيارات او مشيا على الأقدام ، يذهب الحجاج من كل مكان إلى مكة المكرمة .. هناك اول بيت وضع للناس .. الكعبة المشرفة .. مركز الاسلام .. والحجر الأسود المثبت عليه الكعبة .. حجر اسود فى احمر فى اصفر .. قيل من البازلت ، وقيل من الاحجار البركانية ، وقال بعض العلماء ان هذا الحجر لايمكن ان يكون من الارض .

وعندما اختلفت القبائل ايها يضع الحجر الأسود فى مكانه ، احتكموا إلى " محمد " ، ووضع الحجر فى ثوبه ، وامسكت القبائل باطرافه كل من ناحية ، وامتدت يده الكريمة ، ووضعته فى مكانه ، وكان وضع الحجر ، اشارة إلى ان الرسول الكريم ، سوف يضع حجرا وراء حجر للدين الجديد ، لقريش ، ولكل القبائل ، ولكل شعوب الارض ، على مر الزمان .. والحق سبحانه يقول فى كتابه الكريم :

" شرع لكم من الدين ماوصى به نوحا والذى اوحينا إليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه " .

ومن جبل حراء ، بنيت الكعبة ، ويقال ان " شيث " بن ادم عليه السلام ، اخذ احجار هذا المكان المقدس من جبل سيناء ، ولبنان وحراء ، ولما جاء ابراهيم عليه السلام ، وابنه اسماعيل اقاما الكعبة من احجار جبل حراء .

ومن باب السلام ، يدخل حجاج البيت المسجد الحرام ، وبعد ان مضى ٢٠ عاما على المرة الاولى التى رايت فيها الكعبة المشرفة ، للآن اتذكر تلك اللحظة الرائعة ، لحظة رايت فيها بيت الله ، ولا انسى شعورى بالفرحة ، الرهبة ، الرجفة ، ثم زلزلة هزت كيانى كله ، وبعد ان غسلت الدموع وجهى ، وانهمرت على ثوبى حتى قدماى ، غمرتنى الراحة ، والاطمئنان والسلام ، ورفعت وجهى إلى السماء ، ورايت حمام الحمى يطوف مع الطائفين حول الكعبة وفى نفس الاتجاه .. وادهشنى اننى لم ار حمامة واحدة تقف فوق الكعبة .. ياسبحان الله .. الحمام بالآلاف يقف فوق اسوار الحرم العالية ، واعمدة النور ، لكنه لايقف ابدا فوق الكعبة المشرفة التى يطوف حولها حجاج بيت الله ٧ اشواط ، وفى الشوط السابع نقول

«اللهم انى اسالك ايمانا كاملا ، ويقينا صادقا ، ورزقا واسعا ، وقلبا خاشعا ، ولسانا ذاكرا ، ويقينا صادقا ، وحلالا طيبا ، وتوبة نصوحا .. توبة قبل الموت ، وراحة بعد الموت .. ربى زدنى علما ، والحقنى بالصالحين » .

وبعد الصلاة ركعتين عند مقام ابراهيم عليه السلام ، يبدأ السعى بين







سمير

للشباب - للجميع

من سن ٨ : ٨٨

تأسست عام ١٩٥٦

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب

القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :

نتيلة راشد (ماما لبنى)

مدير التحرير :

محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

أحمد بحور

سكرتيرا التحرير :

أشرف سعيد - يحيى عمارة

- سعر البيع للعدد فى مصر ٣٠ قرشا
- الأردن .... ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ..... ٤ دراهم
- السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى .... ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية .... ١٢ ريالا يمنيا
- الولايات المتحدة الأمريكية .. ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان ... ٤٠٠ بيزة
- السعودية ..... ٤ ريالات
- الكويت ...... ٣٠٠ فلس
- قطر .... ٤ ريالات
- إيطاليا .... ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ...... ٤٠٠ فلس
- سوريا .... ١٥ ليرة
- لبنان .... ٧٥٠ ليرة
- تركيا .... ١٢٠٠٠ ليرة

أولادى أحفادى

حبايب قلبى .. بقية ..

ـ الحرم المكى ، تتوسطه الكعبة المشـــرفة .. وطولها ٤٠ قدما ، وعرضهـــا ٣٨ قدما ، وارتفاعها ٥٠ قدما .

الصفا والمروة ٧ اشواط ، حوالى ٣ كيلو مترات ، ويردد الحجاج :

« إن الصفا والمروة من شعائر الله ، فمن حج البيت او اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما ، ومن تطوع خيرا فإن الله شاكر عليم » .

ويقول الرسول : الحج عرفة .. والوقوف فى عرفات هو الحج ، وعلى جبل الرحمة ، وقف الرسول يتلو الآية الكريمة :

« اليوم اكملت لكم دينكم ، واتممت عليكم نعمتى ، ورضيت لكم الإسلام دينا » .

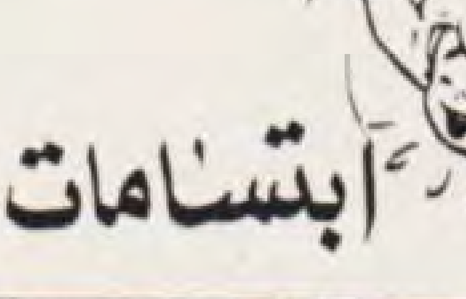
وبكى ابو بكر عندما سمعه ، فقد ادرك ان كل شىء قد تم ، وان صاحب الرسالة قد بلغها ..

وينطلق الحجاج من عرفة بلا ذنوب ، فالله غفور لخطايانا رحيم بنا .. وقبل ان نترك مكة ، وبعد طواف الوداع ، ننزل إلى بئر زمزم ، نشرب ونرتوى وندعو الله :

« اللهم انى اسالك علما نافعا ، ورزقا واسعا ، وشفاء من كل داء ، برحمتك يا ارحم الراحمين » .

وموعدنا الاسبوع القادم مع الزيارة للحرم النبوى ، وقبر النبى ، الرسول محمد ﷺ ، هدية السماء إلى الارض .. عيد سعيد .. وكل حبى ..

ماما لبنى



● رجاء حار ●

قال الرجل للصبى : احضر لى كوب ماء .

فأجاب الصبى : على عينى وعلى رأسى .

فرد الرجل : لا من فضلك على الصينية .

● هاوى الموسيقى ●

قال مدرس الانجليزية للتلميذ

- ما معنى كلمة كلب ..؟

فقال التلميذ : دوج !

قال المدرس : ادخلها فى جملة مفيدة .

التلميذ : دوجى يا مزيكة !

● ميزة كبرى ●

المدرس : بمـــاذا يمتـــاز الصينيون ؟

التلميذ : باجـــادة اللغـــة الصينية !



الغلاف بريشة : ولاء وهبى

الرسوم المرحة ، وسيلة للتعبير عن بهجة الحياة .. والتلوين الجميل ، يجعل منها شيئا مبهجا يملأ النفس سرورا .. فلك فى التلوين سوف يضفى على الرسم جمالا ..

● جحا وطابور الخبز ●



ذهب «جحا» يوما الى متجر الخبز فى القرية ، وعندما وصل هناك لاحظ صفا طويلا من أهل القرية ينتظرون دورهم لشراء الخبز ولأنه لم يكن يريد أن ينتظر فى الطابور ، صاح «جحا» .

– ولماذا تقفون فى الطابور هنا لتشتروا الخبز ، الا تعرفون أن هناك وليمة كبيرة فى أول الشارع لا يقدم فيها الخبز فقط ، وانما الطعام والفاكهة أيضا ، وبدون أن تدفعوا شيئا ؟

بعد سماع الناس هذا النبأ أسرع كل الواقفين الى أول الشارع فى مكان الوليمة المزعومة ..

وعندما رأى «جحا» الجميع يجرون فى الشارع ، فكر لحظة وترك متجر الخبز وجرى مع الآخرين وهو يقول لنفسه .

«ربما تكون هناك وليمة فعلا ، والا لماذا يجرى كل الناس فى تلك الناحية بكل هذه السرعة .. »



من أخبار العالم



توت عنخ آمون.. والاحتفال العالمى



تستعد مدينة الأقصر لإقامة الاحتفال العالمى الأول، فى ذكرى اكتشاف مقبرة «توت عنخ آمون» يوم ٤ نوفمبر القادم، والذى يوافق العيد القومى للمدينة ..

يستغرق الاحتفال شهرا، ويقام خلاله عرض فرعونى يومى من معبد الكرنك إلى معبد الأقصر، كما كان يفعل القدماء المصريون. بالإضافة إلى ندوات علمية عن الآثار المصرية القديمة يلقيها كبار علماء الآثار فى جامعات العالم.

كما يقام معرض لنماذج من مقتنيات مقبرة الملك «توت»، ورقصات للفنون الشعبية العالمية والمصرية.

لوحات على البيض



يقام الآن بألمانيا معرض للفنانة الألمانية «رنياتا سميث» .. المعرض كله مرسوم على البيض، ويشمل الأحداث التاريخية، وأوضاع مختلفة لوجه القطة ..



كما تقوم زميلتها الألمانية «شيفالك» بتقديم اللوحات العالمية لكبار الفنانين .. أمثال .. مايكل أنجلو، ورمبرانت المرسومة على البيض بالإضافة إلى اللوحات المستوحاة من الأساطير الدينية، وتفضل الرسم على بيض النعام..

ارتفع ثمن البيضة إلى ٣ آلاف مارك ألمانى .. أى حوالى ستة آلاف جنيه مصرى.

أسماك النيل الخالد



الضـوء.. والقـراءة

ثبت فى دراسة حديثة أن القراءة فى الضوء الخافت ، لا يرهق العين فقط .. لكنه يرهق المخ أيضا ..

ذلك لأن المخ يبذل جهدا مضاعفا لتعويض نقص الضوء .. وينصح المختصون بمراعاة القراءة فى إضاءة جيدة حتى لا ترهق العين والمخ ، مما يؤدى قلة التحصيل .



مركز دولى لـدراسة الأطباق الطائـرة

تقوم اليابان ببناء أول مركز دولى فى مدينة «كاتازاوا» لدراسة ظاهرة الأطباق الطائرة ، وظواهر الفضاء الأخرى ، وينتهى بناؤه بعد عامين .

أكدت د. منى عبد الفتاح .. المشرفة على رعاية الأسماك ، بحديقة الأسماك .. أن التلوث وإلقاء مخلفات المصانع داخل نهر النيل أدت إلى انقراض أنواع عديدة من أسماك النيل ..

وأوصت بمراعاة المحافظة على مياه النيل .. للمحافظة على الثروة السمكية النيلية .

مَسْجِدُ طَابَا

وافق ، ممدوح الزهيرى، محافظ سيناء، على اقامة أول مسجد فى «طابا» ..

المسجد ترتفع مئذنته إلى ٥٠ متراً، وتظهر على حدود السعودية والأردن ومصر وإسرائيل ..





إعداد : حسن نعيم

هل تحب السرعة ؟

بعض الناس ، أهم شئ في حياتهم هى السرعة .
إنهم لا يسيرون أبدا ، وإنما يجرون . أمامهم الكثير ليفعلوه طوال النهار حتى أن الدقيقة بالنسبة لهم مهمة جدا فحياتهم سباق مع الوقت والزمن ! هل أنت منهم ؟
لتعرف ذلك أجب على الاختبار التالى باختيار الإجابة التى تناسبك
واعطِ لنفسك ٣ درجات على الإجابة «أ» ودرجتين للإجابة «ب» ودرجة واحدة للإجابة «جـ» .

١ - إنها ساعة قيامك من النوم فى الصباح وسمعت رنين المنبه هل :

أ - تقفز من سريرك ؟
ب - تنتظر نهاية جرس المنبه ؟
جـ - تظل فى السرير بعض الوقت بعد استيقاظك ؟

٢ - إنك فى حاجة لحذاء جديد . تدخل المحل و ...



أ - تأخذ أول حذاء يناسبك ؟
ب - تتردد قليلا بين الموديلات المختلفة ؟!
جـ - تجرب عدة أحذية قبل الانتقال لمحل آخر ؟

٣ - تخيل أنك بطل رياضى كبير وهدفك هو الفوز ، هل تفضل -



أ - الفوز ببطولة العالم فى سباق السيارات ؟
ب - الفوز ببطولة العالم فى سباحة ١٠٠ متر ؟
جـ - الفوز ببطولة العالم فى المشى ؟

٤ـ هل يحدث أحيانا وأنت تتحدث فى التليفون أن تقوم بعمل آخر ؟

ا ـ غالبا.

ب ـ أحيانا.

جـ ـ أبدا!.

٥ ـ عندما تدخل إلى أحد المحلات الكبيرة فإنك تصعد إلى الطابق الأخير ..

ا ـ متسلقا السلم بسرعة ؟

ب ـ مستخدما السلم فى هدوء ؟

جـ ـ تنتظر المصعد ؟

٦ ـ فى الصباح عندما تفكر فى يومك .. هل تقول :

ا ـ سأصنع كل ما يمكننى عمله .

ب ـ المطلوب فقط .

جـ ـ أقل ما يمكن .



٧ ـ عند سفرك فى الأجازة « أى الوسائل تفضل ؟ »

ا ـ الطائرة ؟ ب ـ القطار ؟ جـ ـ الدراجة ؟

٨ ـ أى هذه الصفات تضعها قبل الأخرى :

ا ـ الحيوية ؟

ب ـ التفكير بهدوء ؟

جـ ـ رباطة الجأش ؟



٩ ـ « يضيع وقته » غالبا يعطينا هذا التعبير الإحساس بالتلكؤ ، والاستغراق فى الأحلام ، والرعى ... فى رأيك هل تبدو هذه الجملة ...

ا ـ صحيحة ؟

ب ـ قاسية ؟

جـ ـ خاطئة ؟

١٠ ـ بالنسبة لك وجبة الطعام هل يا ترى :

ا ـ تنتهى فى خمس دقائق ؟

ب ـ تأخذ وقتها الطبيعى ؟

جـ ـ أخذ الوقت الكافى للهضم ؟



١١ ـ أثناء زيارتك لجدتك تسترجع بشغف الصور فى زمان كانت تسير فيه السيارات بسرعة ٣٠ كم/ساعة وهل :

ا ـ يضحكك ذلك ؟

ب ـ تبتسم ؟

جـ ـ تستفسر منها عن ذلك الوقت ؟


جحا قاضي الظل:
قشرة موز
بريشة درش
يا حضرة عيب ترمي قشر الموز في الشارع !!
يا أخي: أنا حرّ! أرميه كيف أشاء!
يا حضرة.. الناس تتزحلق.. تقع تنكسر!
علشان نتعلم: كيف تفتح وتبص تحت رجليها!
وأنا لا يمكن أتركك إلا عند "جحا" قاضي الظل !!
يا حضرة القاضي... هذا الرجل ملأ أرض الشارع بقشر الموز، حاولت أنصحه بأية طريقة لكن لا حياة لمن تنادي!
أمرك عجيب يا رجل!.. هل أضع قشر الموز في جيبي ؟!
لا يا أخي.. العفو.. هل جيبك سلة مهملات؟!
تعال.. قرب مني.. عندي لك كلمة في أذنك!


فهمتنى ؟!


فهمتك طبعاً !!
وأنت ياصاحب الموز.. تعال هنا.. اقترب !




آااه.. وقعت انكسرت.. آى !


يا جناب القاضى.. شفت بنفسك، ماذا فعل هذا المجرم؟ أرجوك اسجنه!


ماذا فعل ؟
أوقعنى متعمداً برجله !


ماذا؟! أوقعك برجله؟ إذن ما رأيك فى قشر الموز، ماذا يفعل؟!.. تكلم !!!
يُوقع الناس !


وكم عدد الناس الذين يقعون فى الشارع بسبب قشر الموز؟!
كل السائرين فى الشارع !


أنت طلبت منى : أسجن الرجل..، والبادى أظلم.. أليس كذلك؟
حرمت ياجناب القاضى.. والعفو من شيم الكرام !

كأس العالم ٤

أعظمُ مِهرجانٍ كَرَوِىّ

محمد أحمد

«جول ريميه»، في لقطة تذكارية مع أعضاء الاتحاد الدولى لكرة القدم الفيفا وهم يحملون كأس العالم.

الرياضة =
الرشاقة + اللياقة + الحيوية
=
حياة نشطة .. حياة حافلة بالصحة والحيوية

بيليه يحمل كأس العالم.

أحْسَن فريق

صرح النجم الكروى المشهور «بيليه»، بأن منتخب بلاده سوف يفوز بكأس العالم القادمة .. ويتوقع أن تتأهل الولايات المتحدة الى الدور الثانى ..

وأضاف فى تصريحاته لوكالة «اسو شيتد برس»، أن منتخب كولومبيا أحسن فريق فى أمريكا اللاتينية ، لكن تنقصه الخبرة .

وتكلم عن نقط ضعف الفريق الأمريكى بأنها تنحصر فى سوء التهديف، وانهاء الهجمات ، رغم أنهم يلعبون جيدا حتى منتصف الملعب فقط .

الشياطين الحمر



صالح سليم.

هذا اللقبِ اشتهر به فريق الأهلى .. لكنه أُطْلِقَ عام ١٩٢٠ على فريق بلجيكا، الذى فاز بميداليات كرة القدم الذهبية فى تلك الدورة ..

والاطرف .. أن ملك «بلجيكا» طلب إقامة مباراة ودية ، بين فريق وطنه بطل الدورة ، وبين الفريق المصرى ، تكريما لأول فريق من خارج القارة الأوروبية ، يشترك فى مسابقة الكرة الأوليمبية .

وفاز المصريون على فريق «الشياطين الحمر» .

في عام ١٩٣٠ .. بدأ أعظم مهرجان كروى ، فوق الكرة الأرضية ..

هو : بطولة كأس العالم لكرة القدم .. التى ينتظرها العالم كله، كل أربع سنوات فى شوق ولهفة ..

فى عام ١٩٢٠ .. «تم انتخاب المحامى الفرنسى» جول ريميه، رئيس الاتحاد الفرنسى لكرة القدم .. رئيسا للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» .. ومنذ ذلك التاريخ بدأ «جول» جهودا جبارة من أجل تنظيم بطولة كأس العالم ..

ونجح بمساعدة صديقه الوفى «هنرى ديلوفى» سكرتير عام اتحاد الكرة الفرنسى فى تنظيم بطولة كأس العالم ..

وعهدوا الى البلد الصغير الفقير «اورجواى» تنظيم أولى بطولات كأس العالم .. وذلك تكريما لفوزها ببطولتى الكرة الأوليمبية فى ٢٤، ١٩٢٨ ، وتكريما لعيد استقلالها المئوى فى عام ١٩٣٠ .

حضر البطولة ١٢ دولة هى : فرنسا ، رومانيا ، يوغوسلافيا ، بلجيكا ، أمريكا ، الأرجنتين ، شيلى ، البرازيل ، بوليفيا ، باراجواى ، المكسيك ، وبيرو .

وقد فازت الدولة المضيفة «اورجواى» بالكأس .. وقالت الصحف عبارة شهيرة :

«لقد دخلت أورجواى خريطة العالم .. بركلة قدم» .



لشعب من فرحة شعب «شيلى» بالفوز على روسيا.

أعظمُ فرحَةٍ

فى بطولة كأس العالم السابعة، التى نظمتها شيلى ١٩٦٢، فازت شيلى على روسيا ١/٢ فى دور الثمانية ..

وجُنت «شيلى» من الفرحة ، واستمرت الفرحة الطاغية فى شوارع جميع مدن وقرى شيلى لمدة يومين بلا انقطاع ، ليلا ونهارا ..

ولم يسجل تاريخ كرة القدم مثل تلك الفرحة ، حتى فى الدول التى فازت فعلا بكأس العالم ..

أشهرُ كلب

قبل بدء نهائيات كأس العالم ١٩٦٦ ، بمائة يوم ، والتى فازت بها انجلترا على أرضها .. سرق لص مجهول .. كأس العالم الذهبية ، من معرض طوابع بريد تذكارية نادرة ، أقيم فى القاعة الرئيسية لقصر «ويستمنيستر» وعلى مدى ثمانية أيام .. تابعت الدنيا جهود شرطة «سكتلنديارد» لاستعادة الكأس الذهبية وفشلت أشهر شرطة فى العالم ..

ونجح «بيكلز» فى العثور على الكأس الذهبية ، أثناء نزهته اليومية مع صاحبه ، مدفونة فى حديقة منزل بحى «نورود» فى لندن ، وأصبح أشهر كلب حيث تحدثت عنه جميع وسائل الاعلام.. وشاهد السارق نهائيات الكأس من وراء القضبان ..



اهتز العالم كله بعد اختفاء كأس العالم ، قبل افتتاح النهائيات الثامنة لبطولة الكأس الثامنة عام ١٩٦٦ .. ووقعت انجلترا فى مأزق ، وعجزت إدارة شرطة لندن الشهيرة «سكتلانديارد» عن استعادة الكأس ، وعثر عليها الكلب «بيكلز» ، أثناء جولته مع صاحبه فى حى «نورود» ، وأنقذ الموقف.

وَالصَّنْدل الذّهبىّ

طلب فرعون مصر ابنه "أمينا" الأكبر - ليحدثه فى أمر هام -

تعلم يا ولدى مدى حبى لك - ورضا الآلهة عنك - ولذا أنت وريثى فى حكم البلاد -

- ومنذ سنوات طويلة وأنا أتولى رعاية السلام فى البلاد - وقريبا ستحملنى سفينة "رع"* إلى السماء - وسوف تتولى حكم البلاد من بعدى -





* رع - إله الشمس عند قدماء المصريين


وأثناء ذلك .. حلّق فوق رأسه صقر.!!
كان الصقر يبدو وكأنه يحاول أن يجذب انتباهه .
وفجأة وجد الأمير شيئًا يسقط من بين مخالب الصقر أمامه ..
بعد هذا استأنف الصقر طيرانه ليختفي في الأفق البعيد ...
ما أجمل هذا الصندل الذهبي !
كان الصندل لقدم صغيرة .. كأنها قدم طفل صغير ... ، وتساءل الأمير: يا ترى مَنْ صاحبته ؟... وأين أجدها ؟
وفجأة طرأت فكرة للأمير ...
ألقى الصقر بفردة واحدة لنوع من الصنادل الذهبية الجميلة ، ترتديه الأميرات .
هذا الصقر الذي طار فجأة فوق رأسي ، وألقى بهذه الفردة وطار واختفى ، ربما أرسلته الآلهة ؛ لتساعدني في العثور على شريكة الحياة !
أليس الصقر رسول الآلهة جاء ليرشدني إلى قدري ؟
وعاد الأمير مسرعًا إلى القصر واستدعى الوزير .


وبعد قليل ..
ابحثوا عن
الفتاة صاحبة هذا الصندل
بأى وسيلة !
طاف الجنود شوارع المدينة وهم يقدمون
الصندل لكل بنت لتقيسه ..
وانتشر الخبر .. إن أى بنت سيأتى
الصندل على مقاسها ، ستصبح زوجة
للأمير ابن الفرعون ..
هل الأمير قلبه
من حجر حتى يستخدم
هذه الحيلة ؟!
وبعد غروب الشمس
عاد الجنود ليخبروا
الأمير الشاب
بفشلهم فى
مهمتهم .
يا للأسف !!
من الواضح أنكم
لم تعثروا على
الفتاة !!


ربما أخطأ الصقر ؟
انتظر الأمير حتى حجبت بعض السحب القمر - وخرج متنكرا ليجوب القصر وملحقاته ...
في تلك الأثناء كانت أجمل أميرات طيبة تجمع زهور اللوتس .. !!
بعض الزهرات أزين بها البيت، وبعضها أصنع منها عطرا لأخوتى !
وأثناء قطف الزهور، كانت الفتاة مشغولة تفكر في أعمال المنزل المرهقة .. فبعد رحيل والدتها، كان عليها أن تتحمل وحدها مسئولية البيت .. ومع هذا كان أخواتها يحسدنها على بياضها الشديد وأصبحن يعاملنها كأنها خادمة ...
هذه الحديقة وحدها هى التى ترحب بى بزهورها العطرة وطيورها المغرّدة !
لماذا لم تبق أختى الرقيقة معى، وعادت إلى البيت وتركتنى وحدى ؟
داعبها النسيم الهادئ، فاستسلمت للهدوء، وجمال الطبيعة، وراحت فى غفوة طويلة !!


وفى الوقت الذى لايزال فيه أهل المدينة فى سبات عميق .. أيقظ الفتاة تحد جميل بدد سكون الليل .
فانطلقت الفتاة الصغيرة تسبح فى الماء -
وبينما كان الأمير عائدا فى طريقه إلى القصر -
ومع خيوط أشعة الشمس الأولى ..
ما أجمل الشروق !!
اسمى ميريت ، أبى أحد جنود الفرعون - وأمى وفدت من بلدة بعيدة تنمو فيها أشجار الأرز - وقد ورثت لون بشرتى منها !
من أنت ؟ - وما سبب خروجك فى هذا الوقت المبكر ؟ - وما اسمك ؟ إنك أجمل من القمر !


ولاحظ الأمير صقر قدمي الفتاة -
لماذا انصرف فجأة ؟
لماذا جرى مسرعاً ؟
ماذا قلت وأغضبه ؟!
على الباب -
بوم
بوم
حارس الفرعون يطلب منك أن تتوجهي إلى القصر في الحال !
ترى ماذا ينتظرني ؟!
اصعدي يافتاة إلى الأمير - إنه ينتظرك !



• هذه الحكاية من أسطورة مصرية ، رويت بطرق متنوعة ف العصور والبلاد المختلفة.. وكانت هذه الأسطورة هى أصل قصة "سندريلا" التى كتبها "شارل بيرو" - ف أواخر القرن السابع عشر ف فرنسا.



- المحمل ، وكسوة الكعبة المشرفة فى طريقهما من مصر إلى مكة المكرمة.

رِعَايَة الكعْبَةِ المشرَّفةِ

أحاط اسماعيل عليه السلام الكعبة المشرفة بالرعاية طيلة فترة حياته ، ثم بعد وفاته تولى ابنه «نابت» رعايتها ، ومن بعده أصبحت مهمة الرعاية لأخيه «قيذر» .

أول مَنْ كسا الكعبة

تروى لنا كتب التاريخ أن «تبع الحميرى» ، هو أول من كسا الكعبة ، وتبدأ القصة عندما قدم «تبع الأول» ملك اليمن بجيش يريد هدم الكعبة ، فهُزم على يد قريش .

جاء من بعده «تبع الثانى» ، فتصدت له قريش ، وهزمته ..

وجاء «تبع الثالث» ، وكان يطلق عليه «تبع الحميرى» ، وقام بهدم الكعبة ، والاستيلاء على كنوزها ، فتعرض لعاصفة عاتية ، أوقفته عن التقدم ، ثم مرض بمرض شديد ، فأشار عليه القوم ، بالتوقف عن محاولته ، وأن يعظم البيت ، ويطوف حوله ، ويحلق رأسه عنده .

استجاب «تبع الثالث» لهذه المشورة ، وأقام بمكة ستة أيام أحضر خلالها أفخر الثياب لعمل كسوة الكعبة ، ولهذا يقال أن تبع الحميرى ملك اليمن ، أول من كسا الكعبة ..

وبعد «تبع» كساها الكثيرون ، وكسوة الكعبة من أهم مظاهر الاهتمام والتبجيل للبيت الحرام .

الكسوة أيام زمان

كانت الكسوة تصنع من ثياب وأقمشة مخططة يمانية ، والأنماط وثياب مصرية .. وكانت توضع على الكعبة فوق بعض ، واذا بليت ، رفعت عن الكعبة وقسمت على الناس ..

ويُحكى أن «أبا ربيعة بن عبد الله بن عمرو» حقق ثراء واسعا ، فقال لقريش :

- أنا أكسو الكعبة وحدى سَنة ، وجميع قريش سنة ..

- عندما يدخل حجاج بيت الله ، الحرم المكي ، ويشاهد الحاج الكعبة ، يقف ويكبر ، ويدعو بما يشاء ، ويقول : .. اللهم زد هذا البيت تشريفا وتعظيما وتكريما ومهابة وبرا .. اللهم أنت السلام ، ومنك السلام ..

وافقت قريش على ذلك ، وظل على وعده حتى ودّع الحياة ، فأطلقوا عليه : «العدل» ، لأنه عدّل بهذا العمل قريش كلها ..

الكسوة أيام الرسول

تم فتح مكة ، وأبقى الرسول على كسوة الكعبة ، وكساها بالثياب اليمانية ، ثم كساها من بعده أبو بكر وعمر وعثمان بالقباطى وهى الثياب المصرية .

وكان معاوية بن أبى سفيان يكسو الكعبة مرتين سنويا .. الأولى يوم عاشوراء ، والثانية فى آخر شهر رمضان .

وكان الخليفة المأمون يكسو الكعبة المشرفة ٣ مرات فى السنة .. الأولى أول رجب .. الثانية فى التاسع والعشرين من رمضان ، والثالثة يوم الثامن من ذى الحجة .





تطريز الحزام والستارة بالخيوط الذهبية والفضية

الثوب الأخضر .. والثوب الأسود

وبعد انتصار «صلاح الدين الأيوبى» فى حطين ، كساها «الناصر العباسى» ثوبا أخضر ، ثم ثوبا أسود ، ومنذ ذلك التاريخ ، احتفظ ثوب الكعبة باللون الأسود للكسوة ..

وكان الملك الظاهر بيبرس ، أول حاكم مصرى يتولى كسوة الكعبة المشرفة ، وفى عام ٦٥٩ هـ ، كساها الملك المظفر ملك اليمن ، واستمر يكسوها بالتبادل مع ملوك مصر ..

وفى عام ٧٥١ ، أوقف ملك مصر «الصالح اسماعيل بن قلاوون» وقفا خاصا للكسوة الخارجية السوداء كل عام ، وكسوة داخلية حمراء ، وكسوة خضراء للحجرة النبوية الشريفة ..

كسوة الكعبة المشرفة من الحرير

تنسج الكسوة من الحرير الطبيعى المصبوغ باللون الأسود ، نقش عليه :

لا إله إلا الله محمد رسول الله
الله جل جلاله
سبحان الله وبحمده .. سبحان الله العظيم .

حزام الكسوة

ارتفاع الثوب ١٤ مترا ، ويوجد فى الثلث الأعلى حزام الكسوة بعرض ٩٥ سم ، كتب عليه آيات



– حزام الكعبة.

– قطعة من قماشة خضراء كبيرة مزينة بكلمة التوحيد على قبر الرسول فى المدينة المنورة.

قرآنية كريمة بالخط الثلث ، محاطة باطار من الزخارف الاسلامية ..

يطرز الحزام بتطريز بارز مغطى بسلك فضى مطلى بالذهب .. ويحيط الحزام بالكسوة كلها ، ويبلغ طوله ٤٧ مترا ، ويتكون من ١٦ قطعة ..

يوجد تحت الحزام على الأركان «سورة الاخلاص» ، مكتوبة داخل دائرة ، محاطة بمربع من الزخارف الاسلامية ..

تحت الحزام ، توجد ٦ آيات قرآنية ، كل منها مكتوبة داخل اطار منفصل ، بينها فواصل على شكل قنديل ، كتب عليه : يا حى يا قيوم ... أو : يا رحمن يا رحيم ... أو : الحمد لله رب العالمين .

كل ما تحت الحزام مكتوب بالخط الثلث ، ومطرز تطريزا بارزا .



– ستارة باب الكعبة المشرفة.

البرقـــــع

ستارة باب الكعبة ، يطلق عليها البرقع ، وهى مصنوعة من الحرير الطبيعى الأســـــود ، وارتفاعها ٧ أمتار ونصف متر ، وعرضها ٤ أمتار، ومكتوب عليها آيات قرآنية ، وزخارف إسلامية ..

وتبطن الكسوة كلها بقماش خام متين ، بما فى ذلك ستارة باب الكعبة المشرفة ، وتتكون الكسوة من خمس قطع كبيرة ، يتم تجميعها على الكعبة نفسها بعد خلع الثوب القديم ليلة العيد .

ستارة باب الكعبة المشرفة

لأول مرة عام ٨١٠ هجرية ، وضعت ستارة كتب عليهـــا الآيات الكريمـــة على باب الكعبـــة الشريفة ، وفى الوســـط الآية التى تبـــدأ بقول الحق تبـــارك وتعالى :

«وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين» .

وفى عام ١٤٠٣هـ أهدت المملكة العربية السعودية ، ســـتارة باب الكعبـــة المشرفة الى مقر منظمـــة الأمم المتحـــدة .. وفى قاعة الاســـتقبال الرسمية للمبنى الرئيسى للهيئة الدولية فى نيويورك ، تعلو الســـتارة كرمز للســـلام الذى يدعو إليه المسلمون جميعـــا ..

الوقوف بعرفات

فجر يوم ٩ ذى الحجة يصلى الحاج فى منى ، ثم يتوجه الى عرفات الله ، ويدخلها مهـــللا مكبرا قائـــلا :

«اللهم إليك توجهت ، ولوجهك الكريم أردت ، فاجعـــل ذنبى مغفورا ، وحجى مبرورا ، وارحمنى .. انك على كل شىء قدير» .

ويصلى الحاج الظهر والعصر جمع تقديم قصرا .. والوقوف بعرفات من الزوال الى الغروب ، ويكثر


ـ يدخل الحاج من باب السلام ، قاصدا الطواف حول الكعبة ، ويقول : «رب ادخلنى مدخل صدق وأخرجنى مخرج صدق ، واجعل لى من لدنك سلطان نصيرا» ..

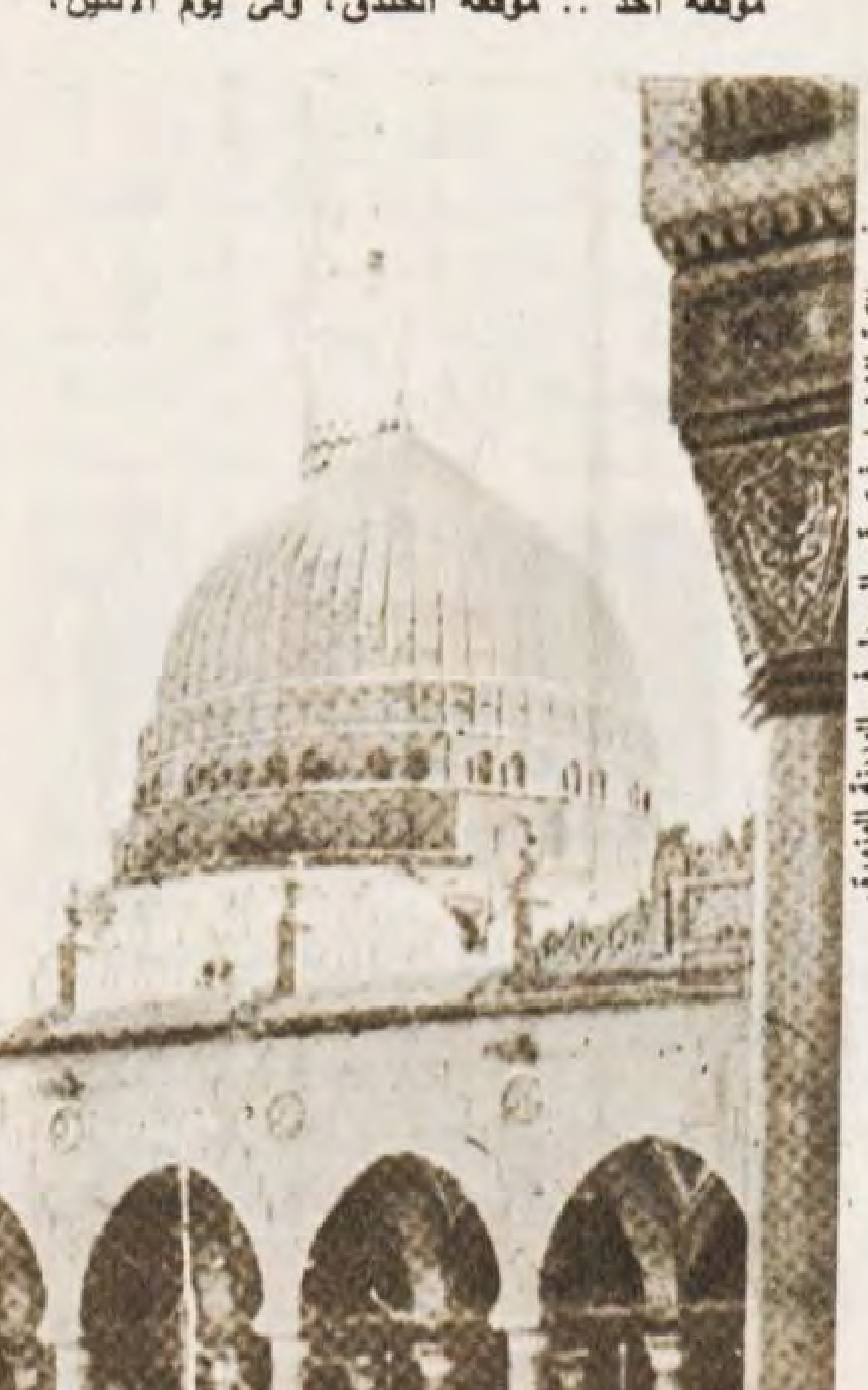
الحاج من قراءة القرآن الكريم ، والدعاء، وهذا اليوم ، الدعاء فيه لا يرد ..

المدينة المنورة .. دار الأبرار

اختار الله سبحانه وتعالى المدينة المنورة لتكون المكان الذى هاجر إليه رسول الله ﷺ ، بعد أن اشتد أذى الكفار له ، وللمسلمين الأوائل فى مكة المكرمة .

ومنذ وفد إليها الرسول ، شهدت المدينة المنورة أحداثا اسلامية كبيرة ، منها :

موقعة أحد .. موقعة الخندق، وفى يوم الاثنين، الثانى عشر من شهر ربيع الأول ، من السنة الحادية عشرة للهجرة ، اختاره الرفيق الأعلى، وأغمض النبى عينيه عن ٦٣ عاما .


ـ القبة الخضراء فوق قبر الرسول فى المدينة المنورة.

أحلى تمر

المدينة تحيطها البساتين من جميع الجهات، وتسقى من الآبار والعيون ، كما اشتهرت بزراعة النخيل ، وانتاج التمور الممتازة وأحلى أنواعها : العنبرة ، الشلبى، الصناوى ، الحلوة ، والبرنى .

٩٥ اسما

للمدينة المنورة أكثر من ٩٥ اسما ، منها : يثرب ، المؤمنة ، المحبوبة ، مقدسة ، بارة ، أرض الله ، دار الأبرار ، دار السلام ، المحرمة، المحروسة، ذات الحراره ، وأشهر أسمائها : طيبة ، يثرب ، المدينة المنورة ، وهى حقا مضيئة ومنورة .

حجة الوداع

يخرج النبى ﷺ أميرا للحج ، ومعلما للمسلمين مناسكهم ، بعد أن دخل الناس فى دين الله أفواجا ، وحج بهم النبى حجة الوداع ، وتنزل عليه الوحى فى عرفات بقوله تعالى :

«اليوم أكملت لكم دينكم ، وأتممت عليكم نعمتى ، ورضيت لكم الاسلام دينا» .

سمع أبو بكر الآيات ، فبكى .. أحس أن الله تبارك وتعالى ، قد أنهى مهمة رسوله ، وأن النص القرآنى الكريم يعلن للمسلمين قرب النهاية ..



العيد وأغانى شعبيّة مصرية

حَـج حجيـج

حج حجيـج بيت الله
والكعبة ورسـول الله
حلفت أمك يا جميـل
ما تسـقيك اليوم لبن
جيـت أزورك يا نبى
ياللى بلادك بعيـــدة
فيهـــا حسن وحميدة
حميـــدة جابت ولد
سـمته عبد الصـمد
حطته على المشـاية
خطفت راسه الحداية
حـد يابد يا بوز القرد

حَطّه يا بَطّـه !!

حطة يا بطـة
يا دقن القطـة
عـــم حســـن
زارع بصـــل
جيت أشـــمه
كلتـــه كلــه
وادى الـــزير
وادى غطـــاه
وادى النـــبى
اللى احنا حداه

يا ليل يا عـين .. ما عـرفش أكدِب !!

يا ليل يا عين .. ما أعرفش أكدب
والضـــفدعة شـــايلة مركب
وأبو قصـــادة ريســـــها
والقـــط الأخضـــر حارســـها



ذكريات ليلة العيد لن أنساها بقية العمر كله..
والحكاية من أولها، كنا راجعين من النادى بعد التدريب الأسبوعى نفكر فى مشاريع جديدة، ونخطط لبرنامج حافل فى الأجازة.. كيف نقضى العيد وأين؟! قلت، فى النادى؟ (ى ى ى ى ى كان ردهم) .. إذن فى ملعب فرقة المهرجين؟! لا.. لا.. لا.. هذا تعليقهم أيضا وقالوا:
"فكّر معنا يا "عصام"، فى أفكار مبتكرة .. هيه؟!"
لا أفهم!! يعنى هو أنا آلـــة .. تضغطوا على زرار أخترع لكم أفكارا مبتكرة .. كل شئ له حدود.. وسرحت بعيدًا، وتخيّل يا "أبو على"، تخيّل يا "أيمن" كل واحد يتخيّل لو عندنا سفينة فضاء، أو حتى طبق طائر، ونطير حول العالـــم ونطـــل على الدنيا .. وبما إن كابتن "خالد" إنسان واقعى لدرجة تثير الغيظ قال: طيب من فضلك تواضع، وانزل على الأرض مع بقية الكائنات، وفكّر فى كلام معقول .. حوّل ..."
وكأنى قمت فجأة من حلم جميل: "أين أنا؟! أين أنا؟! ضحك "أيمن" ورد: "فى جنينة الحيوانات يا أنسانس".. "صحيح.. كنت نسيت يا سيد "فشلة".. ثم إنت يا وحيد زمانك أو يا وحيد القرن، قصدى "يا خالد"، هو حرام يعنى أحلم؟ وأحلام متواضعة من هذا النوع، ثم يا أخى كل الاختراعات العظيمة والأفكار العبقرية قبل ما تظهر فى الإنسانية بدأت بأحلام"..
ولأننا لم نصل لاتفاق، إتفقنا نتقابل بعد الغداء مباشرة، إذ ربما نصل لفكرة معقولة أو نتفق على رأى .. وفى الميعاد، وصل "حسن" بكامل لياقته وأناقته كالمعتاد، وتأخر "أيمن" على غير المعتاد .. وأخيرًا شرّف إنما فى حالة من الشلفطة، والاصابات تزين وجهه .. يا إله السموات، إنت كنت فى معركة بحرية (قميصه مبلول من العرق) أو أرضية أوجوية؟ وحاول يبتسم وقال: "الثلاثة معا يا صديقى .. أصل "محسن"، إنتم تعرفونه ثقيل الظل والوزن .. يمكن أضخم منى ثلاث أربع مرات.. وتخفيفًا للجو طلبت منه يفوّتها، لأنه لا يوجد مخلوق بشرى بهذا الوصف، وكمل كلامه:
"حضرته غير مهذب بالمرّة"، وبعدم


ظرف ضحك وأتريق على معزتنا،
وفورًا تبادلنا آراءنا فى بعض بمنتهى
الصراحة ، والنتيجة معركة أرضية ،
فاضطر يجرى ، وطلع فوق أقرب
شجرة ، والنتيجة ، قميصى
مبلول من المجهود .. "
و"طارق" طيّب خاطره وقال له :
" ولا يهمك فرقة المهرجين لا
تعرف الخوف ، ولا تقبل إهانة
لعضو من أعضائها ، ولابد
ناخد لك حقك منه .. "
وبرقة طبطب "أيمن" على كتفه ،
هذا المسكين كان على وشك يقع وقال له :
" اطمئن ، أنا أخذت حقى بنفسى ،
لدرجة أصبح له أكثر من أنف وأعطيته
درسا لا ينساه ، أكيد بعدها يحترم التريقة
على عباد الله المساكين .. "
إنما أطرف نكتة هى موضوع المعزة ،
ومستحيل يمر ببساطة .. فرجنا على المعزة ..
وأول ماوقعت عينى عليها ، "عذرت "محسن" ، وانفجرت أنا فى الضحك .. وانفجر هو من الغيظ خصوصًا لما صارحته
بأنها أرنب أو يعلّق فى رقبتها لافتة و يكتب عليها " إنها معزة " .
ونظر لى شذرًا من فوق لتحت ، وبما أن الموقف أصبح أخطر من الكلام ومن أى محاولة للتهدئة ، طرت ..
وجرى ورائى .. وفوق أقرب شجرة استقريت وسألنى : " إنت تعلمت الطيران من زمان " قلت " فى الأزمات
مضطر ، وأنا دلوقت مطمئن لأن "أبوزلومة" لا يعرف الطيران فوق الشجر .. "
" إذن حذر فزر "أبوزلومة" ماذا يحب يتعشى الليلة ؟! " رديت : " تفتكر ممكن يكون لذيذ ، ثم أضف إلى معلوماتك
إن الفيل أبوزلومة نباتى .. " !! " ومتهيأ لى إنك ربما تقضى ليلة ظريفة فوق الشجرة .. وممكن أبعث لك
لعبة تكسر بها الملل .. ولو كل ملوك الإنقاذ وصلوا ، لن تفلت من يدى
إلا إذا اعترفت بالهزيمة .. " سرحت لحظة و قلت له : ليكن ما يكون لأن
كلامك يتنافى مع مبادئى لأنى لا أعرف ولم أتعود إلا على الانتصار .. "
" إنك تبدو متواضعًا جدًا .. أمامك عشرين ثانية .. " .. " ليكن ، وأعترف إنك انتصرت .. "
وقبل ما أنزل من على الشجرة ، "حسين" أنقذنى ، راح بيتنا وأحضر معه "فرزدق" ، وبمجرد أن رآنى
بهذا المنظر ، طار صوابه ، وطار وراء "أيمن" .. وهو بدوره طار من الخوف حتى
وصل بر الأمان ، وعلى ناصية شارعنا قابل "داده بطاطة" ومعها
معزة ، ولما عرف إنها معزتنا فطس من
الضحك واستخبى لى وراء الباب ، وبمجرد
ماظهرت ، ظهر حضرته ، طبعًا فى ثوانٍ
كنت فص ملح وذاب ، وفى نفس
اللحظة نزل "هشام" وسأله عنى .. فقال له :
" طار هناك .. أصل أمنيته يطير
حول العالم ، فقلت لازم يفضل طاير
كده علشان أحقق لك
أمنيتك يا ...
عصام





مغامرات تم تم
رحلة إلى القمر



ألف ألف لعنة ! أخذت ضربة في رأسي ، بسبب هذا الإريال اللعين وكنت على وشك أن أفقد توازني !!
كل ما حدث كان ... بسبب الأريال يا كابتن



تعال ! أتريد أن تهرب مني ؟ قرب هنا !!
يقول سخافة ! حسنا ! الآن نرى !



شهران من العمل بلا راحة ! وأخيرًا تسمي كل هذا سخافة ! هذا كثير جدًا !!



آسف ! أنا مضطر لإرجاع زميلك ، لأنه ليس مرتديًا زي المصنع !
عندك حق ! صحيح أنا لا أبد ...



امش من أمامي .. أنت تعرف ماذا قال عني ؟!



آسف .. وأرجوك افهمني !
يقول سخافة !!



وهؤلاء أيضًا : كل ما يفعلونه سخافة ! أليس كذلك ؟
نعم ! هنا : رئيس الأمن الداخلي الأستاذ " برجل " يحدث ضجيجًا لا أبد انصرف



الفرن الذري الذي يعمل ، واليورانيوم الذي ينصهر .. ، والمعامل التي تعمل ليل نهار .. كلها تصبح سخافات !!



ما الحكاية يا أستاذ ؟ ما هذه الأعمال السخيفة التي تعملها ؟
!



!?
وأنت أيضًا ؟



هدئ أعصابك يا أستاذ " برجل " !



اشترك الاستاذ «برجل» فى إعداد صاروخ .. ينطلق إلى القمر ، ودعا صديقيه «هادوك» و«تم تم» ليشتركا معه فى رحلة القمر ، وملّ «هادوك» الانتظار بملابس الفضاء ، التى لم يتعود عليها فثار بشدة ووصف أعمال «برجل» كلها بأنها سخافة

للفنان العالمى : ريمى إيرجيه



























تتابع الأحداث الأحد القادم .

زهور الربيع

أقبل الربيع بجماله وبأزهاره المتفتحة وبأطياره التى تنطلق من أعشاشها، فتملأ الدنيا زقزقة ، وتغريدا .. عاد الربيع وأزهاره وأطياره .. ويسرنا أن نقدم لكم باقة من أجمل زهور الربيع .

الورد

أجمل زهرة فى العالم .. وهى ذات أحجام وألوان مختلفة ، ويوجد منها حوالى ١٠٠ نوع من الورد الأحمر والقرمزى والأصفر فقط .عطرية جميلة ، تعيش طويلا اذا وضعناها فى إناء به ماء ، يتجدد كل يوم .



أوراق الورد يصنع منها العطور والمربى.

النرجس

زهور ذات رائحة هادئة ، وهى أربعة أنواع ، وكلها ذات لون أبيض أو أصفر ، وفى وسطها بقعة صفراء أو برتقالية .. تكثر عند البحيرات ، وتميل نحو الماء ، كما تتجه زهرة عباد الشمس نحــو النور ، وللزهرة قصة ..

يحكى أن «نارسيس» كان معجبا بجماله فكان يمضى النهار يتأمل صورته على صفحات المياه، فغضبت الآلهة



لتصرفه هذا ، وانتقمت منه بأن حولته الى زهرة جميلة .. زهرة نارسيس أو النرجس ..

زهور البسلة

نبات متسـلق وأزهاره ألوانه فاتحة ، ورائحته جميلة هادئة ، والساق الواحدة تحمل زهورا مختلفة الألوان .. وعندما تسقط زهرة ، تنمو مكانها ثمرة ، وتجفف هذه

الثمار ، وتؤخذ بذورها لتزرع فى أواخر الشتاء فتنمو فى الربيع



زهور المشمش والخوخ

زهور تظهر فى الربيع ، وتكون على هيئة أكاليل كبيرة بيضاء رائعة الجمال ، تغمر الشجرة كلها قبل أن تمتلىء الأشجار بالأوراق .. أما زهور الخوخ فلونها وردى وبالرغم من جمال هذه الزهور ، فهى بلا رائحة .



القرنفل

رائحته جميلة نفاذة ، وكان الاغريق والرومان يفضلونها لعمل العقود التى يطوقون بها أعناقهم فى الأعياد والحفلات ، .. وفى الغرب يسمونها : وردة المحبة .

وهذه الزهور سيقانها ضعيفة، فإذا لم تسند الى دعامة من البوص ، مالت بغصنها الى أسفل.



حنك السبع

ألوانه متعددة ، وتنبت هذه الزهور فى أعلى الساق ، وسبب تسميتها بهذا الاسم أنك إذا ضغطت عليها بخفة عند وسطها ، انفتحت



كما ينفتح الفم ، مثل «حنك السبع» .

النحل يمتص رحيق هذه الزهرة بأن يدخل بين جزئى الزهرة ، ويخرج بسهولة بعد عملية الامتصاص ..



البيتونيا

نبات متسلق زهوره متعددة الألوان . كل منها على شكل بوق (نفير) وتزرع بذور هذا



النبات فى أصص صغيرة حتى تبدأ فى النمو، ثم تنقل الى أحواض الزرع أو أصص أكبر، ويراعى بين كل شتلة، وأخرى مسافة كافية للنمو لأن هذا النبات جذوره طويله .



البانسيه

زهور جميلة جدا ، ولكن ليست لها رائحة ، وسيقانها قصيرة ، وكل ساق منها يحمل عددا من الزهور ، هذه الزهور ، اذا وضعتها فى «زهرة» بعد قطفها مباشرة ، احتفظت بحيويتها ، ونضارتها مدة طويلة .





لحظة صدق




سامح عبد الرازق
– بطاقة ٣٣٠٤
بولاق الدكرور – الجيزة



● أفضل الأصدقاء الشجاع ، فإن أخطأ اعترف بخطئه وإن أخطأت واجهك بخطئك .

● شرف المحاولة لا يقل عن شرف النصر.

● أشرس محارب وأقوى عدو يحاربه الانسان «نفسه»

الألوان الطبيعية

أحمد فاروق على
– ب ٦٠٢٥
الجمرك
الاسكندرية



لم يثبت علميا حتى الآن أن الحيوانات ترى الأشياء بالألوان الطبيعية كما يراها الإنسان ..

كلاب الصيد لا تميز الألوان بالمرة فهى ترى الأشياء إما سوداء أو بيضاء أو رمادية اللون، ومن خلال حركات الفريسة تقوم بمتابعتها ومطاردتها بكفاءة عالية ، مهما كانت ألوانها.

أجمل التهانى

محمد ممدوح أحمد
حلمى
– ب ٤٣٩٣
١٠ رمضان – الشرقية

أمثال الشعوب



كريم محمد
يحيى – ب
٤٨٥٨
الزيتون –
القاهرة

● أخش الله ... وأخش من يخشى الله

«مثل بلغارى»

● النباح طبيعة الكلاب.

«مثل اسكتلندى»



● حمار يحملك .. خير من حصان يلقيك على الأرض .

«مثل ايرلندى»

● خير لك ألا تبدأ، من أن تبدأ ولا تنتهى .

«مثل تشيكى»

● الناس لا يلقون بالحجارة إلا على الشجرة المحملة بالثمار .

«مثل فرنسى»

سمير يا غنوه

دينا السيد أحمد
ب ٤٧٧٥
– عمرانيه



سمير سمير يا مجلتنا
يا أحلى غنوة فى عنينا
فى عيد ميلادك يا حبيبتى
علشانك انت غنينا
قيدنا الشموع نورناها
يا مجلة غالية علينا
يوم الحد ده فرحتنا
علشان بتبقى فى إيدينا
سمير يا وردة فى البستان
غنت لها البلابل بأرق الألحان .
٣٨ لا يزيدوا ولا يقلوا
وعقبال مليون سنة وأحنا فى ظله .



أرق التهانى ، وأجمل الأمانى لمجلتى العزيزة «سمير» ، بمناسبة الإحتفال بمرور ثمانية وثلاثون عاماً على ميلادها ، من إحدى أعرق الدور الصحفية فى مصر «دار الهلال» وعقبال الإحتفال بمرور ألف عام إن شاء الله .

شكراً على تهنئتك الرقيقة يا أبو حميد ، وكل عام وكل أصدقائى بخير .

الـوطـن

عمرو أحمد السيد
ب ٤٢٤٦
مساكن الزاوية –
القاهرة



سألنى أبى : ما هو المستحيل بيعه ولو بأعلى الأثمان ؟
قلت : الوطن .
وسألنى المعلم : من نفديه بأرواحنا فى المحن ؟
قلت : الوطن .
وسألنى صديقى : إذا مر من فوقنا زمن .. من سيبقى مدى الدهر ؟
قلت : الوطن .

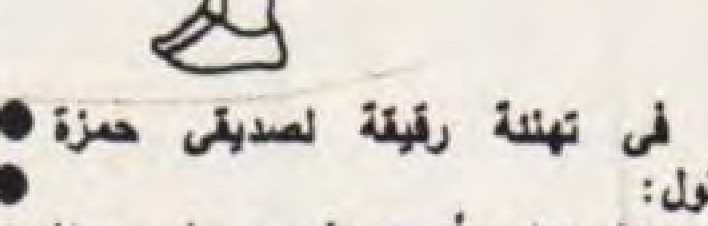


٣٨ وردة لسمير

حمزة محمد حلمى
– ب ٣٣٩٢
مدينة السلام –







فى تهنئة رقيقة لصديقى حمزة يقول:
«كل عـام وأنـت طيـب يا سميرنا الحبيب ، بمناسبة إتمام ٣٨ وردة من عمرك ، وعقبال ١٠٠ وردة .
ويقول أيضاً :
سميرنا يا أوفى رفيق أنت صديقنا وقت الضيق
بين صفحاتك نجد المتعة ، وبكلماتك نمسح دمعة .
وعيدك أسعدنا بإضاءة ٣٨ شمعة .

عيد الميلاد

مها مصطفى كامل
– ب ٤٦٤٨
الزيتون – القاهرة





سمير يا سمير يا حب كبير
يا صديق يا أمير وقلب منير
أهنئك بعيد ميلادك الجميل
يا أخ كبير وعلم غزير
يا مجلة خفيفة ومعلومة طريفة
عقبال مليون سنة نجيلك هنا
نمسح دمعة ونولع شمعة
يا مجلة التوفير والحرص والتعمير
يا حبيبة الكل يا مجلة سمير

الدراجة المزدوجة

مصطفى حباش حامد
ب ٤٩٧٧
كفر النجار – السويس



«دورى بايك» اسم دراجة جديدة ابتكرتها بلجيكا ، تسمح لركوب اثنين متجاورين ، وهى تعتبر تطوير للدراجة التقليدية ، التى كانت تسمح بركوب شخصين خلف بعضهما .

حذر فزر
بيشوى وجدى ميخائيل
– ب ٤٦٠٠
طهطا – سوهاج
«أ» ما وجه الشبة بين الغسالة الأتوماتيكية والتليفزيون ؟

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيها و٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . أوروبا وآسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا . امريكا : ٦٠ دولارا . باقى دول العالم : ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة ـ ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة ـ القاهرة .
الرقم البريدى : ١١٥١١ ـ تلغرافيا ـ المصور ـ القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N


هدية التفوق
سيناريو ورسوم:
محمد التهامي
POST
صندوق توفير البريد


يا أولاد لابد من الجد والإجتهاد في المذاكرة حتى يتحقق لكم جميعًا النجاح والتفوق
يا بابا .. وأنا لو تفوقت في الدراسة هديتي إيه؟


اللي هيتفوق في إمتحان نهاية العام سأفتح له دفتر توفير البريد ودي أحسن هدية
طبعا .. وانت كمان
وأنا كمان يا بابا!


أحسن هدية .. إيه مميزاته؟
الصندوق بيعمل سحب شهري جائزته الأولى ١٠٠٠٠ جنيه وسحب مميز مرتين في السنة جائزته الأولى ٢٠٠٠٠ جنيه وكمان حساباته مضمونة من الحكومة وبتزيد كل سنة


بتزيد كل سنة؟
نعم .. لأنه يضاف عليها أعلى عائد سنوي، واللي يكسب جايزة ممكن يضيفها لرصيده ليحسب عليها عائد جديد، ودا أفضل ضمان لمستقبلكم


ودي فعلاً أفضل هدية .. يقدمها لنا بابا كمكافأة لنا على التفوق ..
يعني مع صندوق توفير البريد .. فلوسي مضمونة وبتزيد
دفتر
توفير البريد


بريد

اضحك أوى

حاسب أنت مش بتعرف تضرب كلاكس؟

أعرف لكن مش باعرف أسوق!



سياحة مع :
الشخصيات الخالدة
صناع الحياة المضيئة



قرية «طماي الزهايرة» ، قرية صغيرة متواضعة كسائر القرى على الاطلس الجغرافي ..



صاحبة الصوت النادر المشعشع بالضوء!



- الشيخ ابراهيم البلتاجي والد أم كلثوم

وفي بيت متواضع من طابق واحد ، وفي شارع «دير الناحية» ، تنبعث تواشيح تطرب اهل القرية ، وتشجيهم بصوت مؤذن القرية الشيخ «ابراهيم السيد البلتاجي» . اما زوجته «فاطمة المليجي» ، فقد كانت تنتظر استقبال مولودا ، وتتمنى ان تنجب ولدا ، فمن الطريف ان عدد البنات في قرية «طماي الزهايرة» اكبر من عدد الصبيان ، بالاضافة انها تريد ان «تخاوى» ابنها «خالد» حتى لا يطلع «وحداني» ..

بنت .. رزقها برزقين

في هذا الجو المشحون بالرغبة في انجاب الولد ، قالت المولدة في صوت خافت : «بنت» .

وكان الامر يحتاج الى عزاء ومواساة ، فالمولودة بنتا او «بُنيّة مكسورة الجناح» كما يراها الناس الامر في هذا الزمان ، فتطوعت واحدة من الحاضرات قائلة :

- رزقها برزقين ..

في تلك الليلة ، ليلة ٢٧ من رمضان ، ذهب الشيخ ابراهيم الى المسجد ، وكان يتهجد خالصا لله في ليلة القدر ، ونام لحظات ، فراى في المنام ، سيدة بالثياب البيضاء ، يشع في وجهها نورا وتقدمت منه ، واعطته لفافة خضراء ، فلما فتحها وجد في داخلها شيئا له بريق يخطف الابصار، فسال السيدة عما بيده .. ما هذا الشيء ؟

فاجابت :

«هذه جوهرة وبشرى السعد .. حافظ عليها»

- بيت أم كلثوم بقرية طماي الزهايرة

التفت الرجل اليها ، وسالها مَنْ تكون ، فقالت :

«انا ام كلثوم بنت النبى محمد ..»

عاد الشيخ ابراهيم الى بيته ، فسالته زوجته :

- نسميها إيه يا ابا خالد ؟

قال : نسميها ام كلثوم على اسم بنت النبى عليه السلام .

لم يكن الشيخ إبراهيم ، وزوجته فاطمة ، او اى إنسان يعرف ان القدر فتح صفحة جديدة فى حياة القرية ، والاسرة والفن فى مصر كلها .

عصفورة الجميزة

ومرت الايام ، وكبرت الطفلة ، وبدات تخرج من صحن الدار ، وتجرى إلى شجرة الجميز ، وكانت عصافير الشجرة تزقزق ، وعصفورة قرية «طماى» تغرد .. وفى ايام الحصاد او جنى القطن ، تخرج مع بنات القرية ، وتغنى ، والبنات تردد من ورائها .

«ابويا زرع لى جنينة
كلها برتقال .. خالص .

وفى ليالى الصيف ، كانت الاسرة تتخذ من سطح الدار مصيفا ، وتفترشه بحثا عن نسمة هواء ، وتدور احاديث السمر ، وتغنى ، ام كلثوم ، ووالدها يوقع لها على صينية او انيه من اوانى الدار ..

ليلة العيد

كانت دنيا الطفلة ام كلثوم بسيطة للغاية . عروستها خاطلتها لها جدتها ، نصرة ، من البفتة ، وحشتها قطنا ورسمت لها وجها ، واهدتها لها ليلة العيد .

وكادت ام كلثوم تطير بها من الفرح وعن البهجة والفرحة بالجلابية الجديدة قالت :

، جلابية العيد إما يطلع مقاسها ضيق قوى ، او واسع قوى .. والجزمة الجديدة ضيقة ناشفة ، او واسعة ورجل الواحد بتدب فيها .. انا وحظى .. وطبعاً كنت احطها تحت المخدة ، وانام ليلة العيد ، وانيم الجزمة الجديدة معايا ، .

وتمر الاعوام ، وتشتهر ام كلثوم بالأناقة والمظهر الرفيع ، وكانت تختار الوابها بذكاء وذوق ، وقالت يوما :

، ان اهتمامى بالفستان الذى ارتديه امام الجمهور ، هو جزء من احترامى لهذا الجمهور .. والإنسان عندما يحترم احدا فهو يهتم بمظهره امامه ، .

اللون الدينى

ام كلثوم ، صاحبة الصوت النادر المشعشع بالضوء بدات حياتها باللون الدينى ، وبعد ان جاءت الى القاهرة ، عاشت على لسانها طويلا قصيدة :

، مولاى .. كتبت رحمة الناس عليك .



- صورة تذكارية لأم كلثوم فى شبابها .

وكان صوتها فى الاغانى الدينية ، يلبس غلالة من سندس واستبرق ، وتكريما لها ، تلقت فى يونيه ١٩٥٦ كسوة الكعبة المشرفة كاملة هدية ، ولامر ما يعرفه الله عز وجل ، وفى اخر حفله (يناير ٧٣) وقفت ام كلثوم لساعات تشدو اغنيتها الصوفية : القلب يعشق كل جميل ، كلمات بيرم التونسى ومطلعها :

القلب يعشق كل جميل
وياما شفت جمال ياعين
واللى صدق فى الحب قليل
وإن دام يدوم يوم واللا يومين .

وبعد هذا الحفل الأخير ، كتبت مجلة لايف Life الامريكية :

، هذه السيدة ، ظلت لمدة ٣٥ عاما ، الوتر الحساس للاسلام ، .

وعن صوتها يقول عبد الوهاب :

، ان صوتها لم يكن صوتا نادرا فقط ، بل كان صوتها الفذ ، يتميز باكثر الصفات .. وهى الزعامة ، ..



- صورة تذكارية لاحد الاطفال وهو يقدم باقة ورد لأم كلثوم



مراسل سمير الصحفى الناشئ

جزء نعرفه من دولة فلسطين

أحمد عبدالعظيم بكرادم
- ب ٢٢٨٠
القاهرة - عين شمس

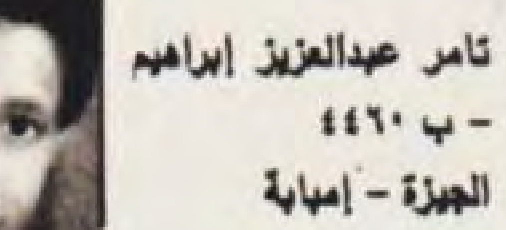


بدأ الشعب الفلسطينى يستعيد جزءا من أرضه التى سلبها المحتل الصهيونى منذ سنين بعيدة ، وبعد عدة حروب ومعاهدات منذ سنة ١٩٤٨ ، بدأ الشعب الفلسطينى يسترد جزءا من أرضه لدولته الجديدة فى غزة ، وأريحا .

وقطاع غزة نعرفه منذ زمن بعيد لما له من دور فى التاريخ الإنسانى عبر العصور ..

٥ دقائق فيديو لطبق طائر

تامر عبدالعزيز إبراهيم
- ب ٤٤٦٠
الجيزة - إمبابة



منذ يناير ١٩٩٠ بدأت تظهر فى سماء بلجيكا اشكال غريبة أجمع أغلب المشاهدين أنها أطباق طائرة ، شاهدها مذيع راديو، ثم أكد ٢٠٠ شخص فى مناطق مختلفة أنهم رأوا تلك الأطباق .



وذات مرة استطاع أحد المصورين الهواة تصوير هذه الصورة لمجموعة من الناس كانوا يتجولون فى إحدى المراعى ، ووقفوا مذهولين أمام هذه الظاهرة.

واستطاع مصور آخر التقاط خمس دقائق فيديو لطبق طائر .

ولايزال العلماء بين مصدق ومكذب .. وهل هى أجسام جاءت من كواكب أخرى عامرة بالحياة ؟ أم هى ظواهر علمية أرضية متقدمة جداً ؟!!

هوايتى هى نظرتى فى الحياة



عــلاء الدين
محمد سهد
- ب ٢١٢٨
القاهرة - شبرا



العلاقة بين الكلمات الرقيقة، والأرقام علاقة تكاد تكون متناقضة ، يربط بينهما قلم فى يد إنسان يحب هوايته وهى الكتابة للأطفال ، ولا يستطيع التخلى عن مهنته كمحاسب يقضى يومه بين الأرقام ..

وقطاع غزة مساحته ٣٦٥ ألف دونم بطول ٤٥ كيلو مترا ، وعرض ٧ كيلو مترات ، يسكنه ٧٤٠ ألف فلسطيني ، يعيش بينهم في ١٤ مستوطنة حوالى ٥٤٠٠ اسرائيلي.

يعتمد قطاع غزة على الزراعة، فيزرع حوالى ١٧٦ ألف دونم .

وبها ١٠٠ مدرسة ، وجامعتان، فرع للأزهر ، والجامعة الإسلامية.

ويوجد في قطاع غزة ٧ مستشفيات ، بالإضافة إلى ١١٥ عيادة ومركزا طبيا .



● منظر لاحدى ضواحى فلسطين المحتلة .. التى تشهد قلاعها ومبانيها القديمة ، على حضارة شعب فلسطين العربية ●

عن قرب نسأله عن نفسه يقول :

– اسمى «نبيل خلف» محاسب بوزارة الخارجية ..

● متى ظهرت أول كتاباتك للأطفال ؟

– منذ ٧ سنوات وكانت رواية باسم «مدينة الرجل الغراب» .

● وما هو رصيدك الآن ؟

– ٦ روايات، و٧ قصص قصيرة .

● لماذا اخترت الكتابة كهواية ؟

– ميول الإنسان منذ صغره هى التى تحدد هوايته ، وهواية الكتابة بدأت عندى وأنا عمرى ١٠ سنوات ، وكنت أكتب أيضاً الشعر.

● ماهو أحب كتاب إلى قلبك من مؤلفاتك ؟

– كتاب «عطاء» لأن القصة تعبر عن مفهومى لقيمة العطاء .

● لماذا لم تتفرغ للكتابة ؟

– الكتابة هى هوايتى ، التى أعبر من خلالها عن نظرتى فى الحياة للأمور ، أما المحاسبة فهى مهنتى التى أحببتها أيضا ، ولا أستطيع التخلى عنها .

فى السفر ٧ فوائد

أحمد عبدالعظيم بكرادم – ب ٢٢٨٠ القاهرة – عين شمس



● منتظر عام لاحد شواطئ انجولا ●

فى الرحلات تتفتح مجالات جديدة للإنسان ، صداقات ، معرفة وثقافة ، تدعيم ثقة الإنسان بنفسه ، والاعتماد على قدراته الذاتية فى مواجهة كل المواقف البسيطة ، والصعبة ، وأحيانا المعقدة ، مثل تعلم لغة جديدة غير شائعة على الأقل فى مصر مثلا.

كان سفرى لدولة «أنجولا» أول سفر لى خارج مصر ، أول شئ وجدته عقبة أمامى هو : اللغة البرتغالية لغة أهل «أنجولا» ، ولكن الحمد لله بالعزيمة ، ومواجهة الأمر الواقع ومحاولة التغلب عليه استطعت تعلم اللغة البرتغالية خلال ١٣ شهرا .

ومن الفوائد الشيقة تكوين صداقات جديدة ، وهناك كان لى صديقان أحدهما انجولى ، والثانى من جزر القمر ويحمل الجنسية البرتغالية ، إلى جانب صداقات كثيرة لمقيمين هناك من الدول العربية .

وانجولا باسمها العزيز جمهورية شعبية مستقلة منذ ١١/١١/ ١٩٧٥ ، عاصمتها «لواندة» ، وتبلغ مساحة أنجولا ١,٢٤٧,٠٠٠ كم٢ ، يسكنها حوالى ٨ ملايين نسمة ..

اللغة الرسمية البرتغالية ، وعملتها الكونزا ، وهى تساوى ١٠٠ سنتافوس .

وفى انجولا موارد طبيعية يعتمد عليها اقتصادها مثل : الدخان، الذرة، البطاطا ، البن ، الاخشاب ، الموز ، الكتان ، قصب السكر ، النحاس ، الحديد ، الماس ، إلى جانب صيد الأسماك .



استفتاء عن سمير بالفيوم





رابطة جوهرة الفيوم
مصطفى محمود محمد
- ب ٤٥٩٣
أحمد محمد عبد الجواد
- ب ٤٥٩٤
عمر سيد ابراهيم
- ب ٤٩٢٩

بمناسبة عيد ميلاد سمير اتفق أعضاء رابطة جوهرة الفيوم لمراسلى سمير الصحفيين الناشئين على عمل استفتاء بين أهل الفيوم كبارا قبل الصغار .

فالشاب الجامعى «محسن زكريا» يقول :

- أنا الآن في الجامعة ورغم ذلك وجدت في «سمير» فرصة كبيرة لإنشاء جيل ممتاز يحب وطنه ، وأشجع اخوتى الصغار على قراءة المجلة .

«حسام زايد محمد» (٩ سنوات) يقول :

- مجلة سمير أجد فيها كل شئ أحتاجه من فكاهة ، وقصة وشعر ومعرفة .. ولا أعتقد أننى أستطيع الاستغناء عنها .

وفي الطريق لفت نظرنا أسرة تجلس فاقتربنا وسألناهم عن رأيهم فى مجلة سمير فقال الأب :



البائع رمضان أثناء بيعه المجلة لأحد الأطفال ومعه المراسل مصطفى محمود

- أنا أعتقد أن «سمير» الأولى بين مجلات الطفل فى الفيوم ، وابنى «هانى» ينتظرها أسبوعيا ، وهو فى الثامنة من عمره وابنى «محمد» واخته «بوسى» يحبونها لما فيها من صور لأن سنهما صغيرة .

ويقول عم هذه الأسرة :

- عندما كنت أزور أخى فى بيته كنت أجد أعدادا كثيرة من «سمير» فى كل مكان ، وأجد «محمد» و «بوسى» اللذين لم يتجاوزا السادسة يقلبون الصفحات فى اعجاب وخاصة صفحات التلوين .

وعم رمضان له رأى

وعند عم رمضان بائع الصحف والمجلات ، قال مديحا كبيرا عن مجلة «سمير» ، وفى رأيه أنها تغزو القمة ، وكذلك قال باعة الصحف : محمد ، وسيد ، وعلى ، وأطلقوا عليها : الرائدة ..

هذا جزء بسيط من رأى أهل الشارع الفيومى عن مجلة «سمير» ، واختتموا حديثهم بالشكر لكل من يساهم فى اخراج هذا الصرح العملاق .

بوسى ومحمد وأبوهما وعمهما والمراسل مصطفى محمود

الاجتماع القادم



عزيزى: المراسل الصحفى:

أوشك العام الدراسى على الانتهاء ، وبدأت نسائم الاجازة الصيفية تهل علينا ، وتكثر اللقاءات الدورية التى ننتظرها مثلكم بكل الفرحة ..

موعدنا مع أول هذه اللقاءات «الصيفية» الجمعة ١٠ يونية ٩٤ الساعة الثانية والنصف ظهرا ، لنناقش معا اقتراحاتكم لخطة الصيف .



استمارة مراسل سمير الصحفى الناشئ

البيانات المطلوبة

مطلوب ٣ صور لمراسل الناشئ

الاسم :
اسم الأب :
اسم الجد :
تاريخ الميلاد :
الطول : الوزن :
العنوان : رقم المنزل : الشارع :
الحى : المدينة :
المركز : المحافظة :
الدولة : التليفون إن وجد :
المدرسة : الصف :

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة ، وترسلها مع ٣ صور لتحصل على بطاقة مراسل سمير الصحفي الناشئ

صحيح بيركبوني ....!
لكن لا بيدبحوني في ليلة رأس
السنة ... ولا بيدبحوني في العيد
الكبير .. ولا بيطبخوا عليّه
ملوخية!

في سماء الأرض ، ومياه البحار زرقة جميلة .. والأرض تتزين بألوان الشجر والزهر والثمر.. والألوان تزين الحجر وتجعل منه أحجارا كريمة ثمينة .. وتتزين أعماق البحار بألوان أسماكها وشُعبها المرجانية ..

ومن وحي الطبيعة ، ابتدع الإنسان الفن .. وبالعلم والكيمياء صنع الألوان التي زينت أعماله..

هيا إلي ألوانك ، وبعد تلوين اللوحة ، زين بها عالمك الخاص .

سياسة × سياسة

نار الحرب تمزق اليمن!

عندما تمت الوحدة اليمنية بين شطرى اليمن فى الشمال والجنوب ، تحقق حلم اليمنيين ، فقد كان الشعب اليمنى يحلم ، ويأمل فى إقامة دولة واحدة قوية عصرية ، ويمن جديد سعيد ، بعد أن عاش هذا الشعب العربى ، أيام حكم الامام فى عصور ما قبل التاريخ ، أو القرون الوسطى .

الوحدة اليمنية

وقبل الوحدة ، كان الشمال برئاسة «على عبدالله صالح» ، والجنوب برئاسة «سالم البيض» ، وبعد توقيع الوحدة بين شطرى اليمن ، شماله وجنوبه ، أصبح «على عبدالله صالح» رئيسا ، و«سالم البيض» نائبا للرئيس .

تمت الوحدة التى كانت أملا ، وتحقق حلم اليمنيين فى قيام دولة واحدة ، يرفرف عليها علم واحد ، أملا فى استقبال القرن القادم بصورة أفضل مما كانت عليه اليمن فى العهود السابقة ، لكن لم يحدث الإندماج ، وبدأ التصدع والصراع ، ثم انفجر الوضع فى اليمن ، وفلت الزمام ، وانطلقت الصواريخ ، ودوت أصوات المدافع ، ودارت معارك دامية وسالت الدماء العربية ..

نزيف الدم

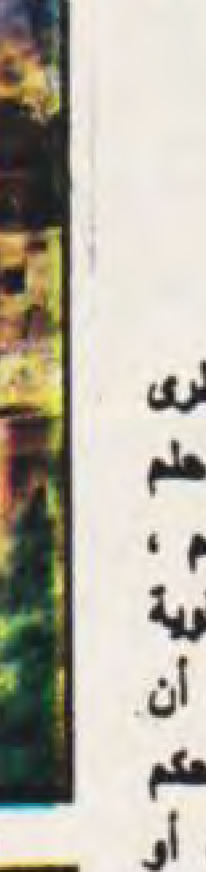
وتنقل عدســـات التليفزيون يوما بعـــد يوم مشاهد لتفاصيل المعارك ، والقتال بين الأخوة ، ولحرب الاستنزاف الشرسة بين شطرى اليمن ، ونشهد على الشاشة بأعيننا تحركات الجيوش فى الشمال والجنوب ، ونسمع عن تبادل الاتهامات من الطرفين حول ارتكاب أعمال وحشية ضد المدنيين ، وقصف مستشفى «الرشيد» شمال خط التقسيم القديم ، ونرى القتلى والجرحى والأسرى العرب من الجانبين ..

اشتعلت النار ، وتحولت اليمن إلى ميدان قتال ، وأصبح الحال يبكى ، ويثير القلق فى اليمن الذى يتمتع بموقع استراتيجى هام ، وقد عقدت جلسة مصالحة فى «عمان» تحت رعاية «الملك حسين» ، لاحتواء المأساة ، ولكن المصالحة كانت شكلية ، وكأنها فرصة من الجانبين لالتقاط الأنفاس ، ثم استئناف الحرب ، التى تمزق اليمن ..

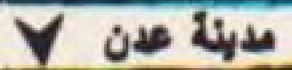
الجرح الأليم

الحرب دائرة ، والقتال الضارى بين الأخوة والأشقاء دائر للإسبوع الثانى ، والجرح الأليم يشعر به كل عربى بعد أن تحول اليمن إلى ميدان قتال ، ونشهد هذا فى وطننا العربى ، وفى نفس الوقت نشــهد شــعوب دول أوروبا تتحد بمختلف جنسياتها ولغاتها .. واستمرار هذه الحرب يفتح الأبواب لحرب أهلية ، كما حدث فى لبنان ، والصومال .. كما يفتح الباب لتدخل عناصر خارجية أجنبية ، تزيد النار اشتعالا ..

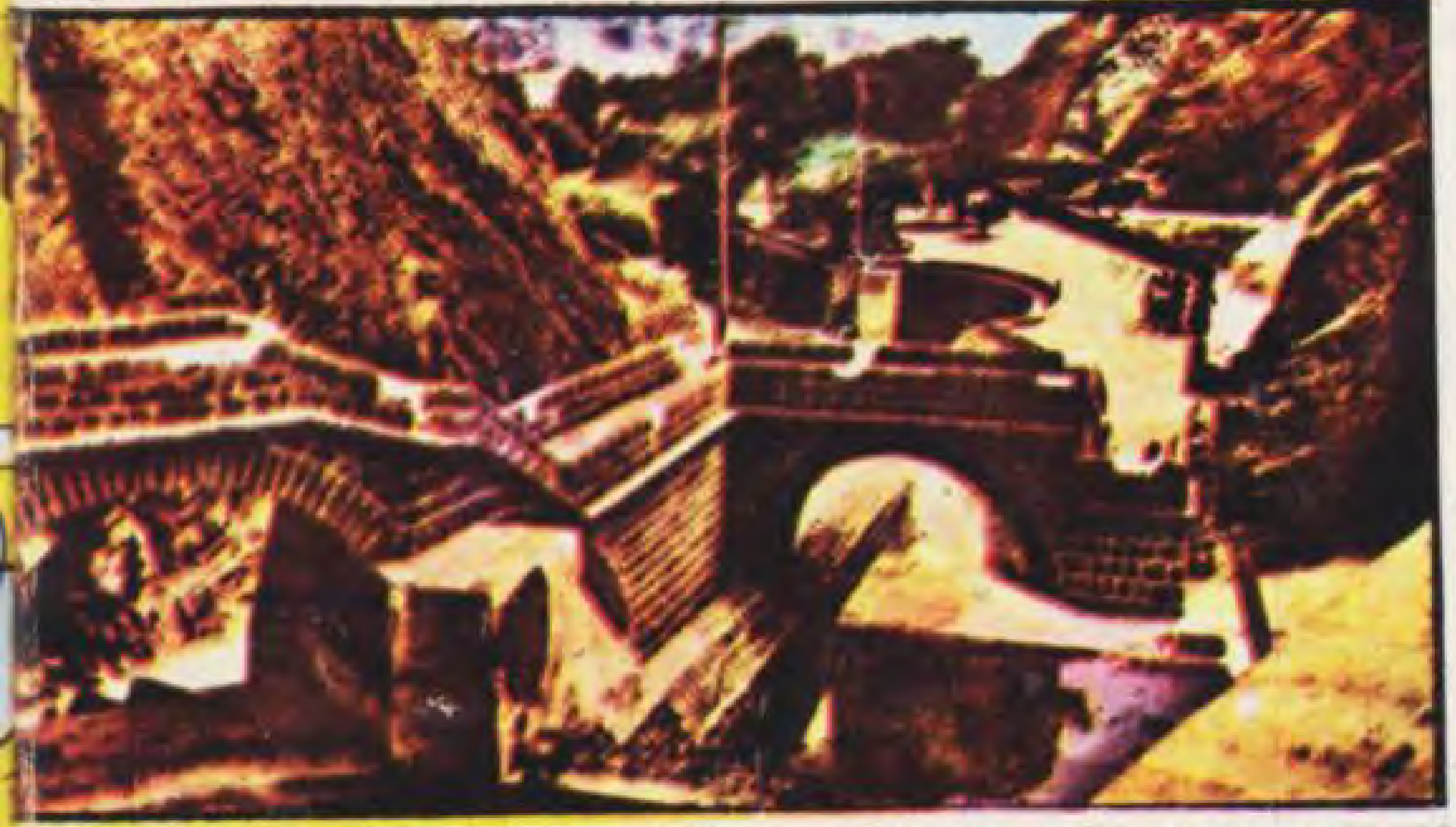
الحوار السياسى الهادىء ، هو المفتاح للحل بين أطراف الأزمة ، تلافيا لأى تدخل دولى أجنبى ، وقد سارعت مصر بجهد صادق ومخلص ، ووضعت يدها فى يد الإمارات العربية ، لإطفاء نيران الحرب التى تهدد بالتهام الأخضر واليابس .



مدينة صنعاء ▲



مدينة عدن ▼



التغنى بجمال الطبيعة

ابتداء من هذا الاسبوع ، تعود صفحة الطبيعة الخلابة التى نالت إعجاب القراء ، وتغنوا بها ، ونرجو جمع الكوبونات استعدادا للمسابقة الجديدة .




بوم سمير
طبيعة خلابة
كائنات حية
ملكة النحل
تملك.. ولا تحكم
ملكة واحدة
وجماعة النحل، لا تتعدد ملكاتها .. إنها ملكة واحدة ، فى خلية واحدة، ومجتمع واحد يتألف تعداده من ١٠ آلاف نحلة ، وقد يصل إلى ٨٠ ألف نحلة، وعلى كثرة أفراده متعاون جدا ، ويشبه فى تآخيه وتعاونه مجتمع النمل..
ملكة النحل ، ربة العرش فى مجتمع النحل هذه الجماعة الرائعة ، تطاع قبل أن تأمر ، ويستجيب الشغالة لكل مطالبها وتصنع لها غذاء مركز ، يعرف بالفالوذج الملكى .
وعمل الملكة الأول هو : البيض .. إنها تبيض ، وتدور على بيوتها الصغيرة، فترشق فى كل بيت بيضة .. وهى تبيض نحو ٢٥٠٠ بيضة فى اليوم الواحد قبيل موسم العسل ، فاذا انتهى الموسم ، انخفض عدد البيض ..
العجيب فى الأمر أن الشغالة تعلم ذلك، فتقدم للملكة الطعام الكثير أثناء كثرة البيض ، وتعطيها القليل من الطعام عندما يقل البيض ، تماما مثل الأم التى تأكل أكثر فى فترة الحمل ، لأنها تتنفس هى والجنين معا ..
البيت
النحل من أقدر المخلوقات على بناء البيت ، من شمع تصنعه الشغالة .. تبنيه بيتا مسدس الشكل ، ورغم أن الشغالة لم تتعلم فى مدرسة ما المثلث أو المربع أو الشكل السداسى . والخلية بها عشرات الالوف من البيوت ، والملكة تسكن وتعيش أوسط الخلية ، وحولها الجند من الشغالة ، يحمون ويدافعون .



جائزتك من ٢٥ قرش إلى ٢٥ جنيه .. وأنت وحظك